

AFRICAN PULSE
NORDIC SPACE
INDIAN AMBIANCE



BAROU KOUYATÉ
KIRA KAIPAINEN
NILS KERCHER
RANAJIT SENGUPTA



09.OKT 2026 BONN
19 UHR KAPELLE ALTER FRIEDHOF

WELTMUSIK - KONZERT

Westafrika, Indien und nordische Weite

**Nils Kercher, Barou Kouyaté, Kira Kaipainen und
Ranajit Sengupta**

Freitag, 9. Oktober 2026, 19:00 Uhr

Kapelle auf dem Alten Friedhof

Haupteingang Bornheimer Straße 1, 53111 Bonn

Eintritt 25 Euro zzgl. Vorverkaufsgebühren

[Tickets hier online bestellen](#)

Bitte an warme Kleidung denken, in der Kapelle kann es recht frisch sein!

Ein musikalisches Zusammentreffen der besonderen Art.

KünstlerInnen aus vier Kulturen tauchen in den Dialog. Scheinbare Unterschiede bringen neue musikalische Früchte hervor und rücken die Kontinente mit einer neuen lyrischen Klangsprache dichter aneinander. Die warm klingende malische Laute trifft auf den klaren Klang der indischen Sarod und wird umwoben von den perlenden Tönen der Kora, einer Stegharfe aus Westafrika. Ruhig pulsierende - dann wieder energiegeladene Rhythmen auf der Ton-

trommel Udu, der Djembe und dem Balafon tragen die ausdrucksstarken Stimmen, die immer wieder neue Farben und Nuancen in den Raum malen.

Das Ensemble zaubert Atmosphären und Geschichten und lässt die vielfältigen musikalischen Einflüsse in einer kraftvollen und filigranen Balance vibrieren.

Mit seiner virtuos gespielten malischen Spießlaute Ngoni bringt **Barou Kouyaté**, langjähriger Mitmusiker des international bekannten Bassekou Kouyaté, eine warme Farbe in die Textur ein.

Kira Kaipainen begleitet die Klangreise mit zarter Stimme, feinfühliger Perkussion und durch ihre unter die Haut gehenden Liedtexte.

Der renommierte indische Sarod Spieler und Komponist **Dr. Pandit Ranajit Sengupta** konzertierte in den letzten 20 Jahren weltweit in mehr als 30 Ländern. Schon als einer der jüngsten Sarod-Spieler erhielt er zahlreiche Preise, wie zum Beispiel „All-India-Radio, Allauddin Memorial Award, Best talent of the year-Award und war als Gastprofessor an Universitäten in den USA, Kanada, der Schweiz, Frankreich, Deutschland, Italien und Dänemark tätig.

Nils Kerchers Alben stießen international auf große Resonanz in der Global-Fusion- und Songwriter-Musikszene und mit seinem Album Ancient Intimations erreichte er die World Music Charts Europe.

KünstlerInnen:

Nils Kercher (Deutschland): Kora (westafrik. Stegharfe), Gesang, Percussion, Gitarre

Kira Kaipainen (Finnland): Percussion, Gesang, Balafon

Oumar Barou Kouyate (Mali): Ngoni (malische Laute), akustische Gitarre, Talking Drum

Ranajit Sengupta (Indien): Sarod, Gesang