KONZERT

50 Jahre
Fördergesellschaft
Alter Friedhof Bonn e.V.

Werke aus dem Umkreis von Johann Sebastian Bach und Musik seiner Schüler und Söhne

© Scholacatorum auf Pixabay

Ein außergewöhnliches Konzerterlebnis verspricht die Musik für zwei **Clavichorde**. Die beiden emeritierten Professoren der Kölner Musikhochschule, **Gerald Hambitzer** und **Johannes Geffert**, spielen auf Nachbauten jener historischen Tasteninstrumente, deren Klang überaus zart, fein und empfindungsreich ist.

Die große Geschichte des Clavichordes endet um 1780 mit Bach, bevor das Fortepiano die Musikwelt eroberte. Die Friedhofskapelle, dieser besondere historische Raum mit seinen begrenzten Plätzen, erlaubt eine unmittelbare Nähe zu den ausführenden Solisten, denen man tatsächlich auf die Finger schauen kann!

Gespielt werden Werke aus dem Umkreis Johann Sebastian Bachs, Musik seiner Schüler und Söhne. Im Mittelpunkt steht Friedemann Bachs Doppelkonzert in F-Dur, welches ca. hundert Jahre nach seiner Entstehung gerne im Duett gespielt wurde von Clara Schumann und Johannes Brahms, allerdings da schon längst nicht mehr auf Clavichorden!

Liebhaber:innen der 'leisen Töne' sollten sich dieses Konzert nicht entgehen lassen! Bereichert wird das Programm zudem mit Musik für zwei Traversflöten, gespielt von **Ulrike Friedrich** und **Martin Wolff**.

Termin und Veranstaltungsort:

Sonntag: 28. September 2025 ● 17:00 Uhr
Kapelle auf dem Alten Friedhof
Haupteingang Bornheimer Straße 1, 53111 Bonn

Eintritt 17 Euro. Die Erlöse kommen vollständig der Fördergesellschaft Alter Friedhof e.V. zugute.

Die Plätze sind limitiert, es wird um eine verbindliche Anmeldung gebeten über
veranstaltung@alterfriedhofbonn.de

Veranstalter:

Fördergesellschaft Alter Friedhof Bonn e.V.