

KONZERT



Fördergesellschaft
Alter Friedhof Bonn e.V.

„Weltliche und kirchliche Kantaten und instrumentale Sonaten des 18. Jahrhunderts“

mit dem
**Bellamira-
Ensemble**



©. Bellamira-Ensemble

Das **Bonner Ensemble Bellamira** hat sich auf die Aufführung von Musik der Barockzeit spezialisiert.

Das spiegelt sich in der Besetzung wider: **Hannah Kötting** (Sopran), **Felicitas Zink** (Blockflöte) und **Felizia Weigt** (Violine), **Hanne Döhler** (Viola da Gamba), **Johannes Zink** (Laute) und **Yoonji Kim** (Cembalo) musizieren gemeinsam.

Bemerkenswert ist, dass das Ensemble Raritäten und unveröffentlichte Literatur aus dem reichhaltigen Schatz musikalischer Sammlungen unterschiedlicher Provenienz für diese Besetzung einrichtet und für die jeweilige Besetzung adaptiert.

Das genaue Programm für das Konzert steht noch nicht fest. Mit Sicherheit wird es – wie die Jahre zuvor – eine stilvolle Mischung aus weltlichen und kirchlichen Kantaten, sowie instrumentaler Trio-Sonaten des 18. Jahrhunderts werden u. a. mit Werken von Georg Friedrich Händel und Arcangelo Corelli.

Termin und Veranstaltungsort:

Sonntag: 14. Juni 2026 • 17:00 Uhr • Kapelle auf dem Alten Friedhof

Haupteingang Bornheimer Straße 1 • 53111 Bonn

Eintritt frei, um Spenden wird gebeten.

Die Plätze sind limitiert, es wird um eine verbindliche Anmeldung gebeten über
veranstaltung@alterfriedhofbonn.de

Veranstalter:

Fördergesellschaft Alter Friedhof Bonn e.V.